



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧ. ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
Πλ. Δημοκρατίας 1, Περιστερί - Τ.Κ. 121 34
Τηλέφωνο: 210.57.01.102, 210.57.83.260

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

**Περιστερί, 28/08/2026
Αρ. Πρωτ.οικ.41286**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του αρθ. 109 του Ν. 5314/2026 (ΦΕΚ 103/29-06-2026/τ. Α') «Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης», αναφορικά με τις αρμοδιότητες του Δημάρχου ως διοικητικού προϊσταμένου των υπηρεσιών του Δήμου, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 52 του Ν. 5321/2026.
2. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 52123/22-10-2025 (ΑΔΑ:9ΖΥΧΩΞ2-ΓΥ8) Απόφαση του Δημάρχου Περιστερίου, «περί ορισμού Αναπληρώτριας Δημάρχου» και την αριθμ. πρωτ. οικ. 52125/22-10-2025 (ΑΔΑ:6ΑΚ1ΩΞ2-3ΦΘ) Απόφαση του Δημάρχου Περιστερίου, περί εξουσιοδότησης υπογραφής της Αντιδημάρχου κας Τσιώτα-Μάρκου-Κατσούρου Μαρίας.
3. Το άρθρο 205 του Ν.3584/07 (ΦΕΚ 143/2007 Α'), όπως ισχύει.
4. Το άρθρο 107 του Ν.4483/17 (ΦΕΚ 47/2017 Α'), όπως ισχύει.
5. Την παρ. 2η του άρθρου 2 του Ν.4765/21 (ΦΕΚ 6/2021/τ.Α'), σύμφωνα με την οποία δεν υπάγονται στις διατάξεις των μερών Β' και Γ' του Ν.2190/94 οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους, όπως ισχύει.
6. Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/57.
7. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66.
8. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80, όπως ισχύει και τα υπ' αρ. πρωτ. έγγραφα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής: 19130/28-03-2025 με θέμα: «Παροχή οδηγιών αναφορικά με τη διαδικασία συγκρότησης καλλιτεχνικών επιτροπών για την επιλογή καλλιτεχνικού προσωπικού με συμβάσεις ΙΔΟΧ & ΣΜΕ» και 41836/26-06-2026 με θέμα: «Συγκρότηση μίας (1) Τριμελούς Επιτροπής επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού ΙΔΟΧ με κάλυψη της δαπάνης έναντι αντιτίμου, για τον Δήμο Περιστερίου σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του πδ 524/1980».
9. Το Π.Δ. 85/2022 (ΦΕΚ 232/Α'/17-12-2022), «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσωντολόγιο-Κλαδολόγιο)», καθώς και το υπ' αριθμ. ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-22 έγγραφο του ΥΠΕΣ, σύμφωνα με το οποίο αναφορικά με τους μουσικούς των ΟΤΑ και των νομικών προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες, οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ.8 του ν.4325/2015 όπως ισχύουν, καθώς και του π.δ.476/1981.
10. Την αριθμ.112/26-03-2026 Πράξη της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Περιστερίου, περί έγκρισης πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου (άρθρο 107 Ν.4483/2017).
11. Το αριθμ.πρωτ.23271/29-04-2026 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ (με αντίτιμο)».
12. Την αριθμ.πρωτ.23051/28-04-2026 (ΑΔΑ: Ψ6ΞΞ46ΜΤΛ6-9Ξ3) απόφαση της Υπουργού Εσωτερικών με την οποία εγκρίθηκε στο Δήμο Περιστερίου η πρόσληψη τριάντα ένα (31) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για χρονικό διάστημα έως 9 μήνες, για την στελέχωση υπηρεσιών που παρέχουν έργο έναντι αντιτίμου εκ των οποίων οι είκοσι (20) θέσεις αφορούν προσλήψεις στο Ωδείο του Δήμου Περιστερίου.
13. Το αριθμ.πρωτ.: οικ. 41158/27-08-2026 έγγραφο της Δ/σης Κοινωνικής Πολιτικής, Παιδείας, Πολιτισμού & Αθλητισμού με θέμα: «Επαναδιευκρίνηση για τα απαιτούμενα και επιθυμητά προσόντα των Ανακοινώσεων ΣΟΧ και ΣΜΕ».

Ανακοινώνει

Την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου συνολικά είκοσι (20) ατόμων για την κάλυψη αναγκών με την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου στο Ωδείο του Δήμου Περιστερίου και συγκεκριμένα του εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β και Γ):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΟΧΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΠΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: βιολί)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
102	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΠΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: κόντρα μπάσο)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
103	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: Δ/σης χορωδίας)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
104	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: πιάνο)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	3
105	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: υποχρεωτικών θεωρητικών)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	2
106	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: βιολί)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
107	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: κλασική κιθάρα)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	3
108	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: φλάουτο-φλογέρα)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
109	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: σαξόφωνο)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
110	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: μονωδίας – μελοδραματικής & σύγχρονου τραγουδιού)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
111	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: μουσικοκινητικής αγωγής-σύστημα Orff)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
112	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: σύγχρονου τραγουδιού & σύγχρονου πιάνου)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
113	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΔΕ Μουσικών (ειδίκευση: ηλεκτρικό μπάσο)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
114	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΔΕ Μουσικών (ειδίκευση: σύγχρονων και παραδοσιακών κρουστών)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1
115	Δήμος Περιστερίου	Περιστέρι	ΔΕ Μουσικών (ειδίκευση: ντραμς)	Έως εννέα (9) μήνες από την ημερομηνία πρόσληψης	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη ειδίκευση ή κατεύθυνση σπουδών ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής ή α) Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της ειδικότητας.
102	1) ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής με τη ζητούμενη ειδίκευση ή κατεύθυνση σπουδών ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής ή α) Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν.2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής και β) Πτυχίο ή δίπλωμα ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος ή Βεβαίωση περί της ζητούμενης μουσικής ειδίκευσης (παρ. 5 άρ. 8 του ν. 2158/1993) από το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της ειδικότητας.
103	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής. Πτυχίο πιάνου από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. Πτυχίο ανώτερων θεωρητικών (Ειδικό Αρμονίας , Αντίστιξης, Φούγκας) από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 2ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στη διεύθυνση χορωδίας ή ορχήστρας.
104	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και δίπλωμα πιάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.
105	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής. Πτυχία ανώτερων θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας) από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
106	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και δίπλωμα βιολιού από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της ειδικότητας.
107	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και δίπλωμα κιθάρας από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή διδακτική προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της ειδικότητας.
108	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και δίπλωμα φλάουτου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.
109	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και δίπλωμα σαξοφώνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στην ειδικότητα σαξοφώνου.
110	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και δίπλωμα μονωδίας & μελοδραματικής αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.
111	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και βεβαίωση σπουδών τουλάχιστον 2ετούς, επαγγελματικού κύκλου μουσικοκινητικής αγωγής Carl Orff. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.
112	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, άριστη γνώση πιάνου με πολυετή καλλιτεχνική προϋπηρεσία (συναυλίες, συνεργασίες, ηχογραφήσεις με σημαντικούς καλλιτέχνες του Ελληνικού ρεπερτορίου). Πτυχίο Σύγχρονου Τραγουδιού και πτυχίο Ειδικού Αρμονίας. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 2ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας
113	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και βεβαίωση ειδίκευσης ηλεκτρικού μπάσου εκδιδόμενη από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ή Πτυχίο ή Δίπλωμα ή Απολυτήριο τίτλο σπουδών ηλεκτρικού μπάσου από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα (Ωδείο) της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος (ΥΠΠΟ). 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.
114	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και βεβαίωση ειδίκευσης σύγχρονων και παραδοσιακών κρουστών εκδιδόμενη από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ή Πτυχίο ή Δίπλωμα ή Απολυτήριο τίτλο σπουδών σύγχρονων και παραδοσιακών κρουστών από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα (Ωδείο) της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος (ΥΠΠΟ). 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.
115	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και βεβαίωση ειδίκευσης ντραμς εκδιδόμενη από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ή Πτυχίο ή Δίπλωμα ή Απολυτήριο τίτλο σπουδών ντραμς από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα (Ωδείο) της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος (ΥΠΠΟ).

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ: ΕΠΙΘΥΜΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	
101	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε ορχήστρες, σύνολα μουσικής δωματίου, ρεσιτάλ κλπ 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
102	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε ορχήστρες, σύνολα μουσικής δωματίου, ρεσιτάλ κλπ 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
103	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συναυλίες, συμμετοχή σε χορωδίες, διεύθυνση χορωδιών κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
104	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε σύνολα μουσικής δωματίου, ρεσιτάλ κλπ 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
105	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων, εμπειρία σε σύγχρονες μορφές διδασκαλίας και παιδαγωγικής στο σολφέζ και στο dicteé καθώς και ανεπτυγμένη ικανότητα πιανιστικής συνοδείας 2) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
106	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε ορχήστρες, σύνολα μουσικής δωματίου, ρεσιτάλ κλπ 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
107	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συναυλίες, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
108	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε μουσικά σύνολα, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
109	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε ορχήστρες, μουσικά σύνολα, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
110	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Πτυχία ανώτερων θεωρητικών, σεμινάρια 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συναυλίες, ρεσιτάλ, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, δημιουργία παραστάσεων μελοδραματικής κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
111	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Πτυχία ανώτερων θεωρητικών – μουσικού οργάνου. Βεβαιώσεις σεμιναρίων που περιλαμβάνουν μεθόδους μουσικής αγωγής, παιδαγωγικής προσέγγισης 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: δημιουργία παιδικών παραστάσεων. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ: ΕΠΙΘΥΜΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	
112	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Πτυχία ανώτερων θεωρητικών, σεμινάρια 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συναυλίες, ρεσιτάλ, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
113	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων, βεβαιώσεις μοντέρνων θεωρητικών 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε μουσικά σχήματα, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, συναυλίες κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα
114	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε ορχήστρες, μουσικά σύνολα, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
115	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Δημιουργία και παρουσίαση σεμιναρίων 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συμμετοχή σε ορχήστρες, μουσικά σύνολα, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

- Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν ηλικία 18 έως 67 ετών και κατ'εξαιρεση έως 70 ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το 67^ο έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.
- Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι: α) Έλληνες πολίτες, β) πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του Ν.2431/1996 και γ) Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958).
- Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
- Να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν λάβει νόμιμη απαλλαγή (για τους άνδρες υποψήφιους).
- Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπάλληλων (ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση).

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλλουν:

- Αίτηση στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός θέσης και η ειδικότητα καθώς και τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά.
- Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 ότι:
 - δεν έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπάλληλων. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προσδιορίζεται, ιδιαίτερα εάν έχει καταδικαστεί για κάποιο ποινικό αδίκημα.
 - Ότι δεν τελούν υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.
 - Ότι δεν παραπέμφθηκαν με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποια από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον τους κατηγορία για οποιαδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
 - Αν υπηρετούν ή υπηρέτησαν με οποιαδήποτε ειδικότητα στο Δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΟΤΑ και εφόσον εξήλθαν από την υπηρεσία, για ποια αιτία.
 - Ότι έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που αιτούνται.
- Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνουν ότι έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή ότι έχουν λάβει νόμιμη απαλλαγή και την αιτία αυτής (για τους άνδρες υποψήφιους).
- Βιογραφικό σημείωμα.
- Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της Αστυνομικής τους Ταυτότητας.

6. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.
7. Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών. Οι τίτλοι σπουδών (βασικοί ή μεταπτυχιακοί) που προέρχονται από ιδρύματα του εξωτερικού, πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση και να φέρουν αναγνωρισμένη ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
8. Αποδεικτικά της εργασιακής εμπειρίας. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση έργου σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ή ΟΤΑ ή δημοτικές επιχειρήσεις, **σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο** των προς πλήρωση θέσεων.
Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη **μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών** με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.
Ειδικότερα, για τα **αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. τμήματα**, στη βεβαίωση προϋπηρεσίας πρέπει να αναγράφεται και ο **αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.**
Για την ειδικότητα του καθηγητή σαξοφώνου, θα γίνουν δεκτοί μόνο οι τίτλοι σπουδών που απονεμήθηκαν από το 2008 και εξής και οι τίτλοι που κρίθηκαν επιτυχώς κατόπιν εξετάσεων, από την αρμόδια επιτροπή αναγνώρισης του ΥΠ.ΠΟ.Α.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι **δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας σε ημερήσια εφημερίδα. Θα αναρτηθεί και στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου Περιστερίου και στην ιστοσελίδα του Δήμου www.peristeri.gr.

Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων θα γίνονται δεκτές είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Δήμος Περιστερίου, Πλ. Δημοκρατίας 1, Τ.Κ.121 34, Περιστερί Ν.Αττικής, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού, υπόψη κας. Ευγενίας Τσάση (τηλ. επικοινωνίας: 210.57.01.102, & 210.57.83.260).

Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν εφόσον υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών για το αντικείμενό τους. Ο χρόνος απασχόλησης θα καθοριστεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες και τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν, με αυστηρή τήρηση των διατάξεων της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ, ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από τριμελή επιτροπή που έχει ορίσει με απόφασή του ο Γραμματέας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, η οποία θα συνεδριάσει στο Ωδείο (κτίριο ΚΥΒΕ) μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Η επιτροπή αξιολόγησης συνέρχεται την έκτη (6) εργάσιμη ημέρα από τη λήξη της προθεσμίας των αιτήσεων και δύναται να καλέσει σε ακρόαση υποψηφίους, αν κρίνει αυτό αναγκαίο, σε ημερομηνία που θα ανακοινωθεί στους ίδιους.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στο κτίριο του Δήμου Περιστερίου και στην ιστοσελίδα του Δήμου www.peristeri.gr

Κατά των ανωτέρω πινάκων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις ενώπιον της επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερών από την ανάρτησή τους.

Η ΑΝΑΠΛ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

**ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΤΣΙΩΤΑ-ΜΑΡΚΟΥ-ΚΑΤΣΟΥΡΟΥ**