



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΧ. ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

Πλ. Δημοκρατίας 1, Περιστέρι - Τ.Κ. 121 34

Τηλέφωνο: 210.57.01.102, 210.57.83.260

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ

Περιστέρι, 21/11/2025

Αρ. Πρωτ.: οικ.57450

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΜΕ 1/2025**για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ****Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ****Έχοντας υπόψη:**

1. Τις διατάξεις του άρθρου 58 του Ν. 3852/2010 «Περί αρμοδιοτήτων Δημάρχου» (ΦΕΚ 87/2010/τ.Α').
2. Την υπ' αριθμ.πρωτ.:οικ.52123./22-10-2025(ΑΔΑ:9ΖΥΧΩΞ2-ΓΥ8) απόφαση Δημάρχου «περί ορισμού Αναπληρώτριας Δημάρχου» και την αριθμ. πρωτ. οικ. 52125/22-10-202 (ΑΔΑ:6ΑΚ1ΩΞ2-3ΦΘ) απόφαση Δημάρχου «περί εξουσιοδότησης αρμοδιοτήτων» .
3. Το άρθρο 107 του Ν.4483/17 (ΦΕΚ 47/2017 Α'), όπως ισχύει.
4. Την 2^η παράγραφο σημείο η του άρθρου 2 του Ν.4765/21 (ΦΕΚ 6/2021/τ.Α'), σύμφωνα με την οποία δεν υπάγονται στις διατάξεις των μερών Β' και Γ' του Ν.2190/94 οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητα τους, όπως ισχύει.
5. Τις διατάξεις του Π.Δ 524/80, όπως ισχύει και το υπ'αρ. πρωτ.:19130/28-03-2025 έγγραφο της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα: «Παροχή οδηγιών αναφορικά με τη διαδικασία συγκρότησης καλλιτεχνικών επιτροπών για την επιλογή καλλιτεχνικού προσωπικού με συμβάσεις ΙΔΟΧ & ΣΜΕ».
6. Το Π.Δ. 85/2022 (ΦΕΚ 232/Α'/17-12-2022), «Καθορισμός προσόντων διορισμού σε φορείς του Δημοσίου (Προσοντολόγιο-Κλαδολόγιο)», καθώς και το υπ'αριθμ.ΔΙΠΑΑΔ/ΠΡΟΣ/429/οικ.20353/30-12-22 (ΑΔΑ:Ψ5ΧΗ46ΜΤΛ6-ΒΨΘ) έγγραφο του ΥΠΕΣ, σύμφωνα με το οποίο αναφορικά με τους μουσικούς των ΟΤΑ και των νομικών προσώπων αυτών, διατηρούνται σε ισχύ ως ειδικότερες, οι διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 του ν.4325/2015 όπως ισχύουν, καθώς και του π.δ.476/1981.
7. Την υπ' αριθμ.149/16-04-2025 Πράξη της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Περιστερίου «περί έγκρισης πρόσληψης έκτακτου προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου (άρθρο 107 Ν.4483/2017)».
8. Την αριθμ.πρωτ.17349/12-09-2025 βεβαίωση του ΑΣΕΠ.
9. Την αριθμ.πρωτ.51875/30-09-2025 Απόφαση της Υπουργού Εσωτερικών (ΑΔΑ: Ρ1ΚΩ46ΜΤΛ6-ΜΦ8), περί έγκρισης σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου με πέντε (5) άτομα.
10. Την αριθμ.πρωτ.69914/18-11-2025 (ΑΔΑ: Ρ5Β5ΟΡ1Κ-ΒΝ7) Απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής περί σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου με αντίτιμο για το Ωδείο του Δήμου Περιστερίου.

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με συνολικά πέντε (5) άτομα για την εκτέλεση του έργου «Εύρυθμη λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου», συνολικής διάρκειας έως ένα (1) έτος. Στο πλαίσιο του έργου αυτού θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β) και τα επιθυμητά προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Γ):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Κωδικός απ/σης	Τόπος Εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δήμος Περιστερίου	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: πιάνου και συνοδείας τάξεων μονωδίας και σύγχρονου τραγουδιού)	Έως ένα (1) έτος από την ημερομηνία πρόσληψης	1
102	Δήμος Περιστερίου	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: σύνθεσης και ανώτερων θεωρητικών)	Έως ένα (1) έτος από την ημερομηνία πρόσληψης	1
103	Δήμος Περιστερίου	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: βιολί)	Έως ένα (1) έτος από την ημερομηνία πρόσληψης	1
104	Δήμος Περιστερίου	ΠΕ Μουσικών ή ΤΕ Μουσικών (για τη θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή)	Έως ένα (1) έτος από την ημερομηνία πρόσληψης	1
105	Δήμος Περιστερίου	ΤΕ Καθηγητών Μουσικής (ειδίκευση: σύγχρονου-παραδοσιακού τραγουδιού και βυζαντινής μουσικής)	Έως ένα (1) έτος από την ημερομηνία πρόσληψης	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Δίπλωμα πιάνου από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο (συνοδεία χορωδιών, τάξης μονωδίας, σύγχρονου τραγουδιού, μελοδραματικής, συνοδεία καλλιτεχνών).
102	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Δίπλωμα Σύνθεσης από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας.
103	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και Δίπλωμα βιολιού από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της ειδικότητας.
104	1)ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο ή δίπλωμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης ή Μουσικών Σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ακαδημαϊκά ισοδύναμος ή ισότιμος τίτλος αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής ή οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής καθώς και τα προσόντα που ορίζονται στις διατάξεις του άρθρου 10 παράγραφος 13 α' του Ν. 3207/2003 (ΦΕΚ 302/Α/24-12-2003), σύμφωνα με τα οποία ο Διευθυντής Μουσικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Ωδείου, Μουσικής Σχολής ή παρ/τος) πρέπει να έχει: 10-ετή διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία και Μουσικές Σχολές και Δίπλωμα Σύνθεσης ή Δίπλωμα Πιάνου ή Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Μονωδίας ή Κλασικής Κιθάρας και Πτυχίο Φυγής, του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένου Μουσικού Εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής της Αλλοδαπής με αναγνωρισμένη ισοτιμία. Ελλείψει 10-ετούς διδακτικής προϋπηρεσίας, Δίπλωμα Σύνθεσης ή Δίπλωμα Πιάνου ή Οργάνου Συμφωνικής Ορχήστρας ή Μονωδίας ή Κλασικής Κιθάρας και 10-ετή αποδεδειγμένη από

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	παραστατικά στοιχεία καλλιτεχνική σταδιοδρομία. Ως καλλιτεχνική σταδιοδρομία, νοείται η σύμπραξη με γνωστές ορχήστρες ως σολίστ στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, η συμμετοχή σε ρεσιτάλ και θεσμοθετημένες μουσικές εκδηλώσεις και παραστατικά στοιχεία νοούνται σχετικά δημοσιεύματα, αναφορές, κριτικές και προγράμματα. Οι συμμετέχοντες στη διαδικασία θα προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 5ετή τουλάχιστον προϋπηρεσία σε θέση καλλιτεχνικού διευθυντή αναγνωρισμένου Ωδείου.
105	1) ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και δίπλωμα βυζαντινής μουσικής και βεβαίωση σπουδών σύγχρονου τραγουδιού από αναγνωρισμένο μουσικό ίδρυμα εσωτερικού. 2) ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: 3ετή βεβαιωμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο της ειδικότητας

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ: ΕΠΙΘΥΜΗΤΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	
101	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα μονωδίας, βεβαίωση σπουδών σύγχρονου τραγουδιού. 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συναυλίες, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, δισκογραφία. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
102	1) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Μέλος της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών, εκτελέσεις μουσικών έργων του συνθέτη από ορχήστρες του εσωτερικού ή εξωτερικού, ηχογραφήσεις, σεμινάρια. 2) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
103	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων. 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συναυλίες, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
104	1) ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ: Θέση προϊσταμένου ή υπεύθυνου τμήματος ή σχολής, οργανωτικές ικανότητες, γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και διαδικτύου. 2) Βεβαιωμένη εμπειρία σε θέση καλλιτεχνικού διευθυντή Δημοτικού Ωδείου και συστατική επιστολή από τον φορέα που απασχολήθηκε. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
105	1) ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ: Βεβαιώσεις σεμιναρίων. 2) ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΑΠΟΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ: Συναυλίες, ρεσιτάλ, δισκογραφία, ηχογραφήσεις, δημιουργία παραστάσεων μελοδραματικής κλπ. 3) Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

1. Οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν ηλικία 18 έως 67 ετών και κατ' εξαίρεση έως 70 ετών, όσοι έχουν συμπληρώσει το 67^ο έτος της ηλικίας και δεν έχουν συνταξιοδοτηθεί από το δημόσιο ταμείο ή άλλον ασφαλιστικό φορέα.
2. Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι: α) Έλληνες πολίτες, β) πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του Ν.2431/1996 και γ) Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων, κατά το γένος και τη συνείδηση, αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958).
3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που επιλέγουν.
4. Να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν λάβει νόμιμη απαλλαγή (για τους άνδρες υποψήφιους).
5. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπάλληλων (ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση).

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλλουν:

1. Αίτηση στην οποία να αναφέρεται ο κωδικός θέσης και η ειδικότητα καθώς και τα επισυναπτόμενα δικαιολογητικά.
2. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 ότι:
 - δεν έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών υπάλληλων. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροής στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προσδιορίζεται, ιδιαίτερα εάν έχει καταδικαστεί για κάποιο ποινικό αδίκημα.
 - Ότι δεν τελούν υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη.
 - Ότι δεν παραπέμφθηκαν με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποια από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιαδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
 - Αν υπηρετούν ή υπηρέτησαν με οποιαδήποτε ειδικότητα στο Δημόσιο ή ΝΠΔΔ ή ΟΤΑ και εφόσον εξήλθαν από την υπηρεσία, για ποια αιτία.
 - Ότι έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της θέσης που αιτούνται.
3. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνουν ότι έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή ότι έχουν λάβει νόμιμη απαλλαγή και την αιτία αυτής (για τους άνδρες υποψήφιους).
4. Βιογραφικό σημείωμα.
5. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της Αστυνομικής τους Ταυτότητας.
6. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.
7. Ευκρινή φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών. Οι τίτλοι σπουδών (βασικοί ή μεταπτυχιακοί) που προέρχονται από ιδρύματα του εξωτερικού, πρέπει να συνοδεύονται από επίσημη μετάφραση και να φέρουν αναγνωρισμένη ισοτιμία του Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
8. Για τη θέση του καλλιτεχνικού διευθυντή υπεύθυνη δήλωση ότι δεν είναι ιδιοκτήτης Ωδείου ή Μουσικής Σχολής και ότι δεν κατέχει θέση καλλιτεχνικού διευθυντή κατά τη διαδικασία της προκήρυξης.
9. Αποδεικτικά της εργασιακής εμπειρίας. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση έργου σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ή ΟΤΑ ή δημοτικές επιχειρήσεις, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.
Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.
Ειδικότερα, για τα αναγνωρισμένα από το ΥΠ.ΠΟ.Α. τμήματα, στη βεβαίωση προϋπηρεσίας πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Α.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ, ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι **δέκα (10) ημέρες** (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας σε ημερήσια εφημερίδα. Η παρούσα θα αναρτηθεί στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου Περιστερίου και στην ιστοσελίδα του Δήμου www.peristeri.gr. Οι αιτήσεις των ενδιαφερομένων θα γίνονται δεκτές είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Δήμος Περιστερίου, Πλ. Δημοκρατίας 1, Τ.Κ.121 34, Περιστερί Ν. Αττικής, απευθύνοντάς την στο Τμήμα Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού, υπόψη κας. Ευγενίας Τσάση (τηλ. επικοινωνίας: 210.57.01.102, 210.57.83.260). Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγισή του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ, ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από τριμελή επιτροπή, που έχει ορίσει με απόφασή του ο Γραμματέας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, η οποία θα συνεδριάσει στο Ωδείο (κτίριο ΚΥΒΕ) μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Η επιτροπή αξιολόγησης συνέρχεται την έκτη (6) εργάσιμη ημέρα από τη λήξη της προθεσμίας των αιτήσεων και δύναται να καλέσει σε ακρόαση υποψηφίους, αν κρίνει αυτό αναγκαίο, σε ημερομηνία που θα ανακοινωθεί στους ίδιους.

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στο κτίριο του Δήμου Περιστερίου και στην ιστοσελίδα του Δήμου www.peristeri.gr.

Κατά των ανωτέρω πινάκων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις ενώπιον της επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερών από την ανάρτησή τους.

Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν.

Η ΑΝΑΠΛ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΜΑΡΙΑ ΤΣΙΩΤΑ –ΜΑΡΚΟΥ-ΚΑΤΣΟΥΡΟΥ